



Ποιος θεός και ποιος άνθρωπος;

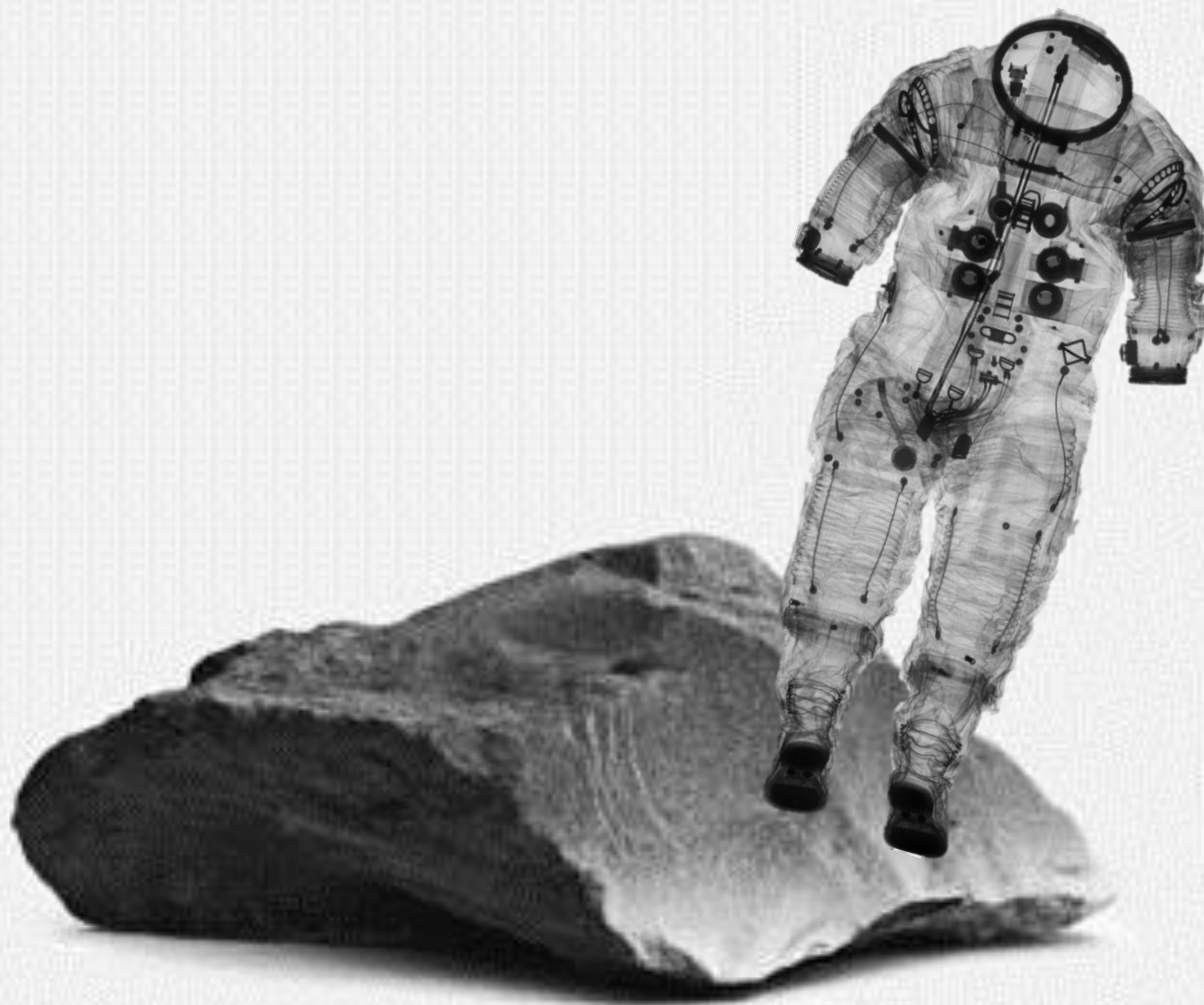
Αναζητώντας πυξίδα στον «Θαυμαστό
καινούργιο κόσμο» της ψηφιακής τεχνολογίας

ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Μαθητική Ημερίδα: «Ο σύγχρονος άνθρωπος και η ψηφιακή τεχνολογία: προκλήσεις και προβληματισμοί»

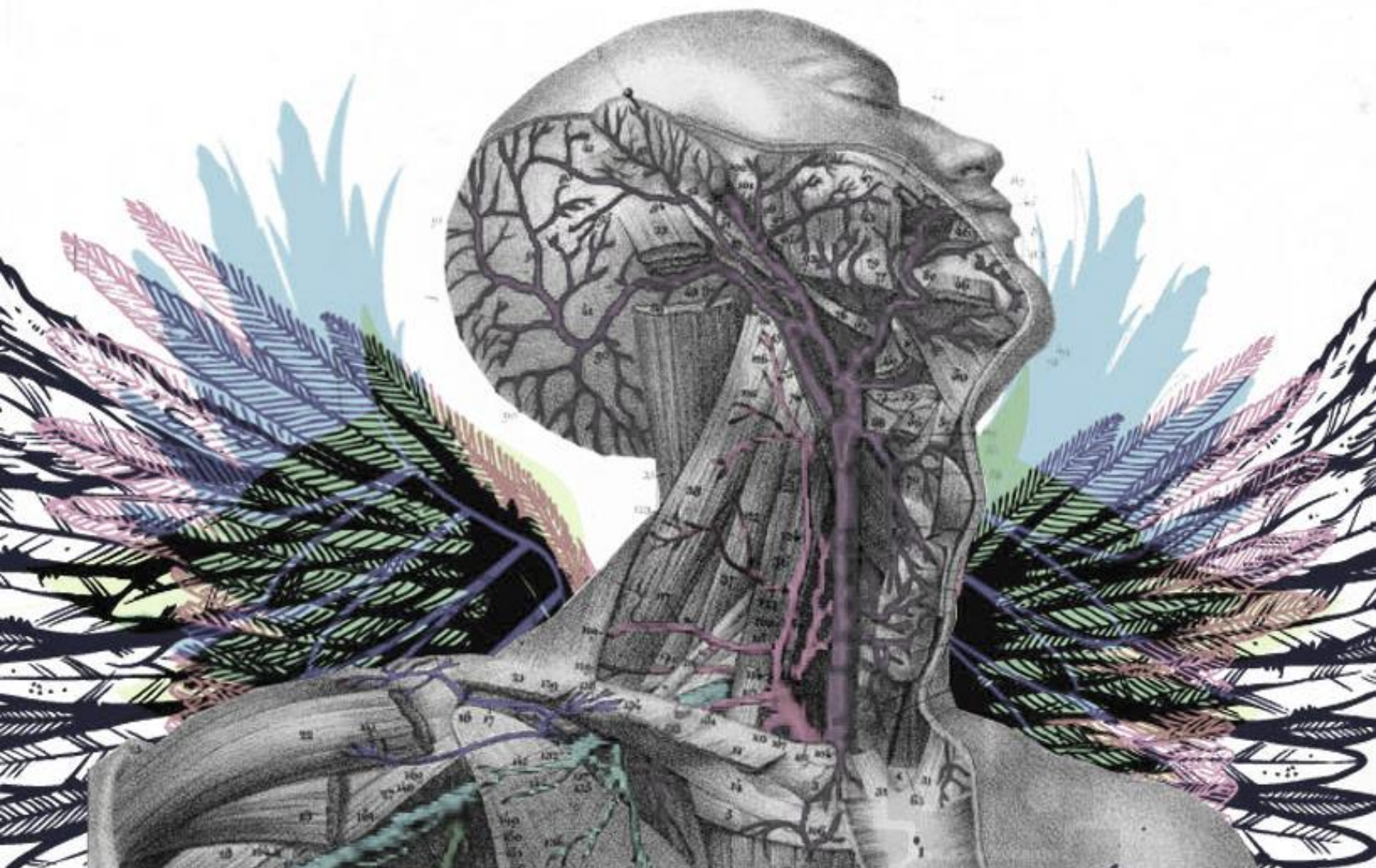
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

Πόσο κοντά είναι ο άνθρωπος στο να γίνει θεός;
Από ποιο σημείο και μετά παύει να λογίζεται άνθρωπος;
Θα είναι η ψηφιακή τεχνολογία η νέα θεότητα;



Από το ζώο στον άνθρωπο - Το εργαλείο και ο ρόλος του στην εξέλιξη του ανθρώπου

Ι. Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ



«Ἐψεύσθη πάλαι Ἀδάμ, καὶ Θεὸς ἐπιθυμήσας οὐ γέγονεν»

Ι. Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ

Ι. Η ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ

Ο Homo Deus προ των πυλών!

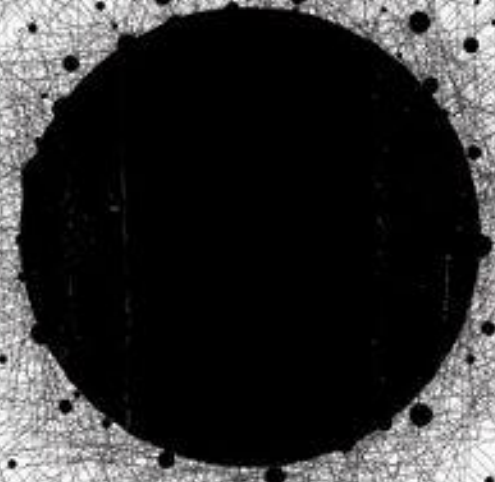
Υβριδικός άνθρωπος (cyborg)

- Επανασχεδιασμός του ανθρώπου
- Ενσωμάτωση εργαλείων στο σώμα



Το Διαδίκτυο Των Πραγμάτων

- › Νταταϊσμός (dataism) < Δεδομένα (data)
- › Βιολογία και Πληροφορική
- › Ο νέος «πανταχού παρών» θεός



Σύγχρονος πολιτισμός

- Ατομοκρατία
- Χρησιμοθηρία
- Λογοκρατία
- Ευδαιμονία

Πρόσωπο

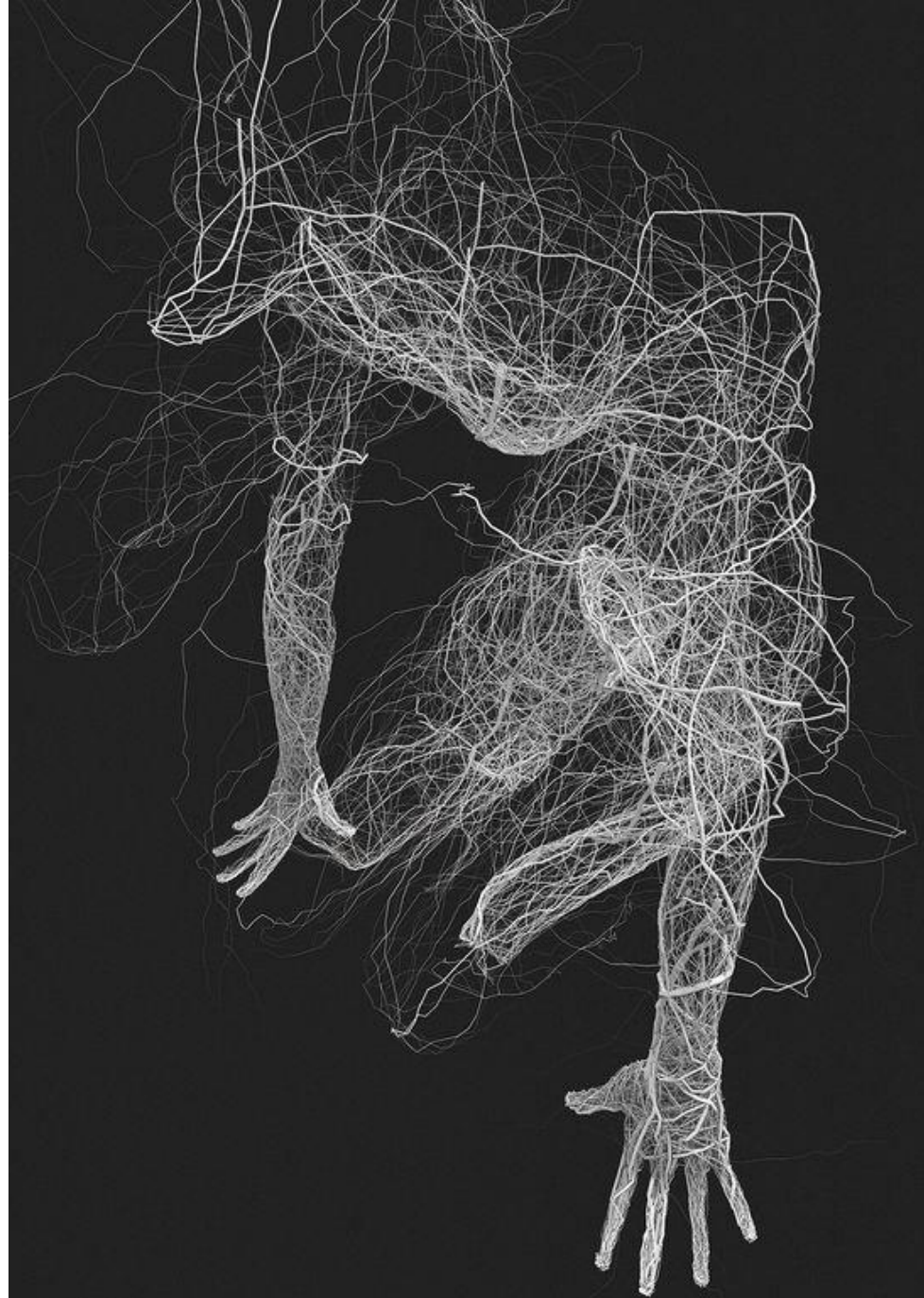
- Μοναδικό
- Αναντικατάστατο
- Αναδύεται από τη σχέση

II. Η ΑΠΕΙΛΗ ΣΤΗ ΣΧΕΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟ

Το σώμα απειλείται!

- Παραλύει
- Αποξενώνεται
- Παύει να είναι

μέσο κοινωνίας με τους άλλους





II. Η ΑΠΕΙΛΗ ΣΤΗ ΣΧΕΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΜΕ ΤΗ ΦΥΣΗ

Φίοντορ Ντοστογιέφσκι

«Ο άνθρωπος είναι ὄν δίποδο καὶ ἀχάριστο,
ἐπίμονα ἀνήθικο καὶ παράλογο.

Ρίξτε μιὰ ματιὰ στὴν ἱστορία.

Ἐνα μόνο πράγμα δὲν μπορεῖτε νὰ πεῖτε:
ὅτι κυβερνᾷ τὸν ἄνθρωπο ἡ λογική...».

III. ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΣΜΟΥ - Ο ΦΟΒΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Οι τρεις δυνάμεις κατάλυσης της ελευθερίας

Τὸ θαῦμα

Ο άνθρωπος είναι απλή ροή δεδομένων

Τὸ μυστήριο

Έχει ανάγκη να «ἐπινοεῖ θαύματα καὶ νὰ ὑποκλίνεται»

Ἡ ἐξουσία

«Ἡ ἀνάγκη παγκόσμιας ἑνώσεως»





Το δέντρο της γνώσης του καλού και του κακού
IV. Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

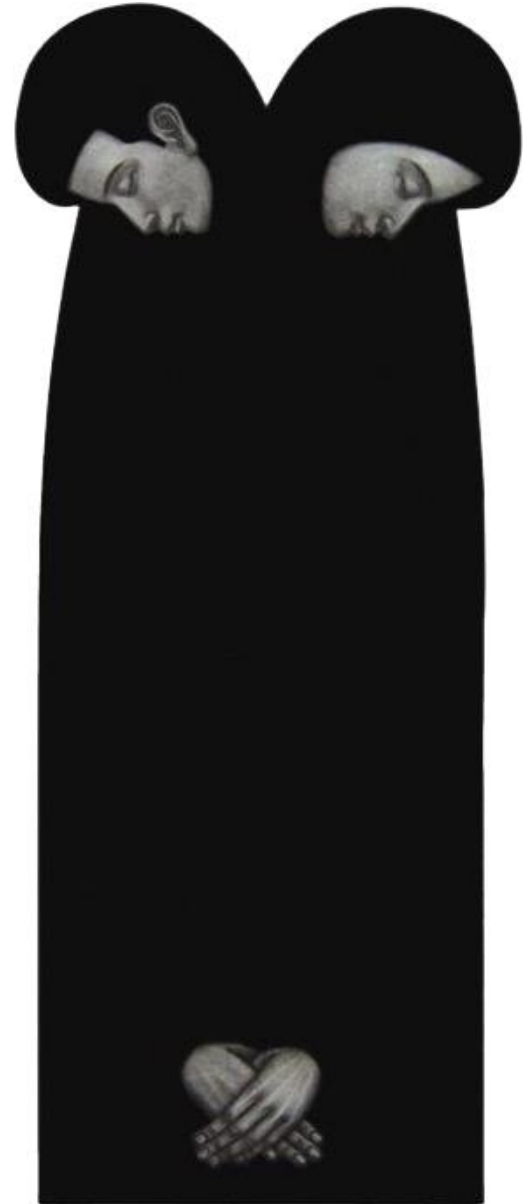


Το τίμημα του ατομικού δικαιώματος
IV. Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

IV. Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

Τα κρίσιμα ερωτήματα

- Ποιος είναι ο άνθρωπος;
- Τι τον κάνει πολύτιμο;
- Πότε είναι πραγματικά ελεύθερος;
- Με τι αγαπά αληθινά;
- Η Φύση είναι δώρο ή κτήμα;
- Ο θάνατος πώς νικιέται;
- Και ο Θεός, τι είναι και πώς μοιάζει;



Δεκάλογος 1, Krzysztof Kieslowski

Μαθητική Ημερίδα:

«Ο σύγχρονος άνθρωπος και η ψηφιακή τεχνολογία:
προκλήσεις και προβληματισμοί»

Ποιος θεός και ποιος άνθρωπος;

Αναζητώντας πυξίδα
στον «Θαυμαστό καινούργιο κόσμο»
της ψηφιακής τεχνολογίας

ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συμμετέχοντες μαθητές: Βασιλική Αποστολίδου ▸ Απόστολος Βεκόπουλος ▸ Γεώργιος Βελητσκάκης ▸ Στυλιανός Δαύρης ▸ Παναγιώτης Ζαγορίδης ▸ Δήμητρα Καμάρη ▸ Κωνσταντίνος Καραθάνος ▸ Αθανασία Κασιμάτη ▸ Νικόλαος Κουγιανός ▸ Γεώργιος Κουδρόγλου ▸ Δημοσθένης Ναϊσίδης ▸ Ευαγγελία Πράττου ▸ Νικόλαος Τσενικίδης ▸ Δημήτριος Τσιτσιλιάνος ▸ Άννα-Μαρία Υφαντή

Υπεύθυνοι καθηγητές: Αποστολία Δεμερτζή ▸ Θανάσης Νευροκοπλής ▸ Παναγιώτα Πλατσά